

174 — Farinello, O.	— F —	Noturno	300 — Mendelssohn, F.	—	Nouvelle école du Violin n. 19
175 — Fauré	—	Berceuse	301 — Mendelssohn, F.	—	Nouvelle école du Violin n. 22
176 — Francouer F. Krisler	—	Siciliano Rigaudon	302 — Mesquita, G.	—	Gai refrain
177 — Frescobaldi	—	Príncipe. Aria (4.a Corda)	303 — Mesquita, G.	—	Coeur Gros
178 — Ferrari — Corti	—	Minuetto	304 — Mesquita, G.	—	Duetto
179 — Fernandez, L.	—	Romance, op. 8	305 — Mascitti, M.	—	Forlana
180 — Frontini, F. P.	—	Serenata Árabe	306 — Mendelssohn	—	Hochzeit-Maerch
181 — Fibich, Zdenho	—	Concerto Poloneza	307 — Meyerbeer	—	Aria de "Prophet"
182 — Fioretti, D.	—	Gondoliera	308 — Mignone, F.	—	Romanza
183 — Field — Chichboon	—	Noturno	309 — Michleis, G.	—	Czardas n. 1
184 — Furtado, M.	—	Berceuse Orientale	310 — Milano, N.	—	Allegro Appassionato
	— G —		311 — Milano, N.	—	Romance Pathétique
185 — Grieg, Ed.	—	Berceuse	312 — Moussorgsky-Dushkin	—	Ripies
186 — Guarneri, C.	—	Coletanea	313 — Moussorgsky	—	Espanhol
187 — Guarneri, C.	—	Cantiga	314 — Monasterio, J.	—	Adieu a l'Alhambra
188 — Gills, A.	—	La fête au Village	315 — Morales, P.	—	Esquisse Andalousa
189 — Gills, A.	—	Souvenir de seville	316 — Moffat	—	Esperance
190 — Gael, H.	—	Menuet		— N —	
191 — Gael, H.	—	Barcarole	317 — Nachez, Tiv.	—	Dances Tziganes N. 3
192 — Gael, H.	—	Chanson d'avril	318 — Nachez, Tiv.	—	Dances Tziganes N. 4
193 — Gounoud	—	Ave Maria	319 — Nardini, P.	—	Adagio Variato
194 — Gael, H.	—	Dans les Champs	320 — Napoleone, Art.	—	Romance
195 — Gluck — Manen	—	Ballet Lento	321 — Nachez, Tiv.	—	Dances Tziganes N. 14
196 — Gluck	—	Armida	322 — Napoli, G.	—	Frammento
197 — Gasco	—	Maria di Magdala	323 — Neury, J.	—	Diversissement
198 — Granados — Kreisler	—	Danse Espagnole	324 — Netto, Barrozo	—	Aria
199 — Glazounov, O.	—	Melodia Árabe	325 — Netto, Barrozo - Ribeiro	—	Corisco
200 — Glazounov, O.	—	Ave Maria	326 — Nerule, F.	—	Berceuse Slave
201 — Gossec	—	Gavotta	327 — Nerule, F.	—	Serenade Slave
202 — Gotz	—	Rondó	328 — Nerule, F.	—	Balada
203 — Guerra, Ed.	—	Melodia	329 — Nevin, E.	—	Narcissus
204 — Grieg, Ed.	—	Allegretto		— O —	
205 — Giordano, G.	—	Caro mio ben	330 — Oswald, H.	—	Serenade
206 — Geminiani — Corti	—	Introdução e Allegro	331 — Oswald, H.	—	1.ª Berceuse
207 — Gael, H.	—	Dans les Champs	332 — Oswald, H.	—	2.ª Berceuse
	— H —		333 — Oifenbach	—	Musette
208 — Hermann, Th. 3	—	Serenade		— P —	
209 — Hermann, Th. 3	—	2.º Minuet	334 — Paradisi — Consolini	—	Toccata
210 — Hermann, Th. 3 — Friedrich	—	Peças de autores Clássicos — 1.º Livro	335 — Paganini — Tagliacozzo	—	Moto Perpetuo
211 — D'Herclols, C.	—	Le Molinet	336 — Paganini — Kreisler	—	Moto Perpetuo
212 — Hiltner, F.	—	Manuetto	337 — Paganini — Lichtenberg	—	Moto Perpetuo
213 — Hermann, Th.	—	Valência	338 — Paganini — Lichtenberg	—	10 peças para Violino e Piano
214 — Hubay, J.	—	Little de Cremona	339 — Paganini — Lichtenberg	—	Sonata con Variazione
215 — Hubay, J.	—	Six Nouveraux Poemes Hongrois	340 — Paganini — Kreisler	—	Preludio e allegro
216 — Hubay, J.	—	Le Papillon	341 — Paganini — Otto Singer	—	Capriccio n. 1 — Piano e Violino
217 — Hubay, J.	—	Hjre Kati	342 — Paganini — Otto Singer	—	Capriccio n. 7 — Piano e Violino
218 — Hubay, J.	—	Raissa Csardas	343 — Paganini — Otto Singer	—	Capriccio n. 9 — Piano e Violino
219 — Hubay, J.	—	Fleur de Mai	344 — Paganini — Otto Singer	—	Capriccio n. 13 — Piano e Violino
220 — Hubay, J.	—	Scenes de la Csardas n. 11	345 — Paganini — Otto Singer	—	Capriccio n. 17 — Piano e Violino
221 — Hubay, J.	—	Devant son image	346 — Paganini — Otto Singer	—	Capriccio n. 24 — Piano e Violino
222 — Hubay, J.	—	Romance des rossignols	347 — Paganini — Otto Singer	—	Capriccio n. 21 — Piano e Violino
223 — Hubay, J.	—	Bolero	348 — Paganini — Manen	—	Capriccio n. 24
224 — Hubay, J.	—	Scene de la Csardas 11	349 — Paganini — Wilhelmy	—	La Streghe
225 — Hubay, J.	—	Des temps jadis	350 — Paganini	—	Variazione di bravura p/Violino e Violon
226 — Hubay, J.	—	Élégie	351 — Paganini-Wilhelmy	—	La Streghe
227 — Handel — Chichboon	—	Largo — Allegro	352 — Paganini-Príncipe	—	La Caccia
228 — Haydn	—	Serenade	353 — Paganini-Tagliacozzo	—	Moto Perpetuo
	— I —		354 — Paganini-Kreisler	—	Moto Perpetuo
229 — Iperen, W	—	Cavatina	355 — Paganini-Kreisler	—	Capriccio n. 13
230 —	— K —		356 — Paganini-Kreisler	—	Capriccio n. 24
231 — Kreisler F.	—	Londonderry Air	357 — Paganini-Príncipe	—	Capriccio n. 17
232 — Kreisler F.	—	Viennense Melody	358 — Paganini	—	Mocé
233 — Kreisler, F.	—	La Chasse	359 — Paganini-Kreisler	—	Capriccio n. 20
234 — Kreisler, F.	—	Papriccio	360 — Parent, Ar	—	Mezurka — op. n. 11
235 — Kreisler, F.	—	Liebesfreud	361 — Papini	—	Rêve jeune fille — N. 4
236 — Kreisler, F.	—	Romanza	362 — Paderewski-Kreisler	—	Minuet
237 — Kreisler, F.	—	Recitativo e Scherzo	363 — Paradisi-Príncipe	—	Tocata
238 — Kreisler — Pagannini	—	Capriccio	364 — Pantillon, G.	—	Souvenir de Campagne
239 — Kreuz, Em.	—	Capriccio n. 20	365 — Pantizza	—	Minuetto
240 — Kreuz, Em.	—	Norwegische Tanze	366 — Paradisi-Consolini	—	Tocata
241 — Kreuz, Em.	—	Russische Tanze n. 1	367 — Pereira Eip	—	Legenda
242 — Kreuz, Em.	—	Russische Tanze n. 2	368 — Perosi, L.	—	Tema con Variazioni
243 — Kreuz, Em.	—	Russische Tanze n. 3	369 — Paradisi — Manen	—	Tocata
244 — Kreuz, Em.	—	Russische Tanze n. 4	370 — Pugnani	—	Les Commeres sous Louis XV
245 — Kreuz, Em.	—	Russische Tanze n. 5	371 — Pizzetti, I.	—	Aria
246 — Korsakow — Kreisler	—	Russische Tanze n. 5	372 — Pizzetti, I.	—	Tre Canti
247 —	— L —	Chant Hindou	373 — Pinto, Ferd.	—	Zingaresca
248 — Lotti	—	Aria	374 — Porpora — Kreisler	—	Minuet
249 — Lalo, E.	—	Sinfonia Espanhola	375 — Pantillon, G.	—	Pensées fugitives
250 — Lagya, B.	—	Dolce speranza — op. 98	376 — Pugnani — Courti	—	Gavota Variata
251 — Leonard	—	Souvenir de Haydn	377 — Pugnani — Kreisler	—	Preludio e Allegro
252 — Laschet, F. Q.	—	Melodia	378 — Pugnani — Kreisler	—	Tempo di Minuetto
253 — Lalo, End.	—	Fantasia Ballet		— R —	
254 — Laszlo Ahoz	—	Airs Ziganes — Op 12	379 — Randegger, A.	—	Pierrot — Serenade
255 — Laub, F.	—	Ballade — op. 4	380 — Randegger, A.	—	Lamento
256 — Loureux	—	Saltarella	381 — Rabe, R.	—	Serenade Venitienne
257 — Villa Lobos H	—	O Canto do Cisne Negro	382 — Rabey, R.	—	Joyeux Arlequin
258 — Leonard	—	Souvenir de Haydn — op. 3	383 — Raff, J.	—	Rigaudon — op. 204
259 — Leanza, G.	—	Minuetto	384 — Raff, J.	—	Karoline
260 — Leonard, H	—	Pastorale	385 — Ravel, M.	—	Piece
261 — Leclahr	—	Largo	386 — Ravel, M.	—	Pavane
262 — Levy, M.	—	Fantasia	387 — Rachmaninoff	—	Melodia
263 — Lima Tomas	—	Romance	388 — Rachmaninoff	—	Serenade
264 — Lima Tomas	—	Serenata	389 — Randegger, Al.	—	Nenia
265 — Lully, J. M.	—	Gavotta	390 — Ravel	—	Pastourelle
266 — Lully, J. M.	—	Minuetto	391 — Ranieri, Silvio	—	Invocation
267 —	— M —	Minuetto	392 — Ranieri, Silvio	—	Serenade Hongroise
268 — Mozart — Pitroni 2	—	Minuetto em ré	393 — Rameu	—	Gavota com Variações
269 — Mozart — Pitroni 2	—	Larghetto	394 — Rachamanninoff	—	Barcarola
270 — Mozart — Pitroni 2	—	Rondó	395 — Ribeiro, L.	—	Canção triste
271 — Mozart — Pitroni 2	—	Romance célebre	396 — Rieding	—	Rapsódia Húngara
272 — Mozart — Pitroni 2	—	Rondó	397 — Ribeiro, L.	—	Lamento
273 — Martini Consolini	—	Quel Suono	398 — Ribeiro, L.	—	Corisco
274 — Mignone, F.	—	Melodia	399 — Respighi	—	Legenda
275 — Mont, V.	—	Gavota All'antica	400 — Reinecke — Iarmasch	—	Scene (Para Viola)
276 — Mont, V.	—	Czardas	401 — Rossi — Príncipe	—	Adagio
277 — Maria Gob.	—	Serenade Badine	402 — Ravel — Dushin	—	Minuetto
278 — Massenet	—	Tahis		— S —	
279 — Mozart	—	Minuetto	403 — Schubert	—	6 Valsas
280 — Manen, J.	—	Ballet Lento	404 — Schubert — Kreisler	—	Ballet Rosamonde
281 — Manen, J.	—	2.ª Caprice	405 — Schubert — Wilhelmy	—	Ave Maria
282 — Manen, J.	—	Scherzo Fantastique	406 — Schubert — Carri	—	Ave Maria
283 — Manen, J.	—	Etude	407 — Schubert	—	Scherzo
284 — Macho, G.	—	Balada	408 — Schubert — Wilhermy	—	Meer
285 — Macho, G.	—	Staccato n. 10	409 — Schumann	—	Réverie
286 — Martini — Consolini	—	Serenata	410 — Schumann — Kreisler	—	Romanza
287 — Martini — Kreisler	—	Melodia	411 — Schubert	—	Allegretto Grazioso
288 — Martini — Príncipe	—	Pregliera	412 — Scariatti — Príncipe	—	Capriccio
289 — Martini — Corti	—	Alegretto	413 — Sarasate	—	Habanera
290 — Martini — Manen	—	Arletta	414 — Sarasate	—	Playera
291 — Martucci, G.	—	Celebre Gavotta	415 — Sarasate	—	Zapateado
292 — Martucci — Tirindelli	—	Melodia	416 — Sarasate	—	LEchant du Rossignol
293 — Martucci — Quaranta	—	Noturno	417 — Sarasate	—	Mulneira
294 — Manns, F.	—	Noturno	418 — Sarasate	—	Zingaresca
295 — Manns, F.	—	Barcarolle para Violino	419 — Saint — Saens	—	Le Rouet d'Amphale
296 — Mangiagalli Pich	—	Barcarolle para Violoncello	420 — Saint — Saens Alebertini	—	Romance
297 — Martucci — Tirindelli	—	Sirventese	421 — Saint — Saens	—	Rigaudon
298 — Mendelssohn, F.	—	Notturmo	422 — Saint — Saens	—	La jota argonesa
299 — Mendelssohn, F.	—	Allegro non troppo	423 — Saint — Saens	—	Aquarium
	—	Nouvelle école du Violin	424 — Saint — Saens	—	Berceuse
	—	Nouvelle école du Violin n. 6	425 — Saint — Saens	—	Romance para Cello
	—		426 — Saint — Saens	—	Le Gygne
	—		427 — Saint — Saens	—	Havanese
	—		428 — Saint — Saens	—	Capricho Andaluz
	—		429 — Saurer, E.	—	Gondoliera
	—		430 — Saurer, E.	—	Au Pays
	—		431 — Saurer, E.	—	Chanson de Soldat
	—		432 — Saurer, E.	—	Romance — op. 31
	—		433 — Saurer, E.	—	Tarantelle
	—		434 — Saurer, E.	—	L'Adieu — op. 29
	—		435 — Saurer, E.	—	Vieille Chanson — op. 50
	—		436 — Saurer, E.	—	Tristesse — op. 39